

Hierro, mar, historia y cultura, ingredientes de una amplia oferta turística

La historia y el paisaje de Ezkerraldea y Meatzaldea están relacionados con la extracción y transformación del mineral de hierro desde épocas muy lejanas. El patrimonio histórico, antropológico y monumental de la zona, por lo tanto, se nutre en gran medida de ese pasado minero e industrial, uno de los grandes atractivos de la oferta turística de la que se vale la comarca para revitalizar su economía. Esta oferta turística se completa con las actividades acuáticas, la gastronomía, los festivales de teatro y marionetas o el Camino de Santiago.

Hasta el siglo XIX, los actuales municipios de Santurtzi, Sestao, Trapaga, Zierbena, Muskiz y Abanto-Zierbena formaban parte del Valle de Somorrostro, una de las diez repúblicas en las que se dividía Enkarterri, y al que tam-

OCIO Y CULTURA

Todos los municipios de la comarca elaboran variados programas con actividades lúdicas, gastronómicas y culturales, así como ferias y espectáculos que tienen una gran aceptación popular.

bién perteneció Portugalete. De gran riqueza minera y con fácil acceso al mar a través del río Barbadun, Somorrostro fue el feudo del linaje de Salazar. La relación de estos con el hierro y el poder, perpetuada en piedra hasta nuestros días, es parte básica del atractivo turístico de Meatzaldea y Ezkerraldea.

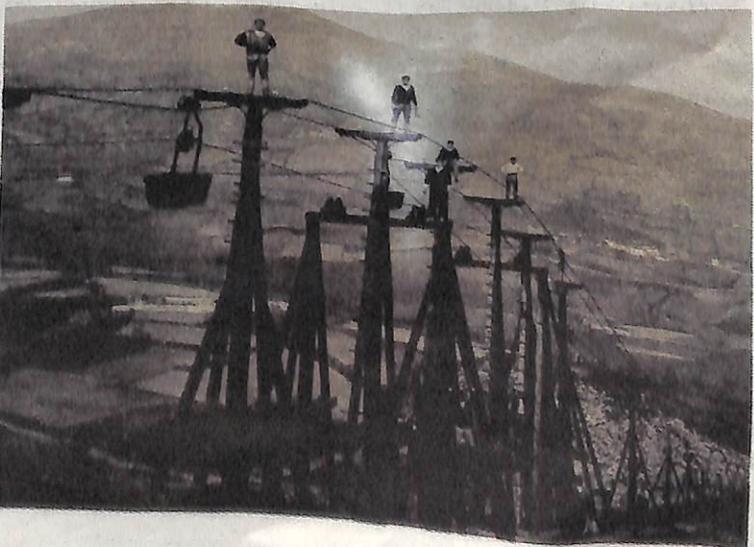
La ferrería del Pobal (Muskiz), construida en el XVI por los Salazar y reformada un siglo después por Simón de La Cuadra, fue restaurada en 2004 por la Diputación. Sin salir de Muskiz, buscando la antigua desembocadura del Barbadun, llegaremos a la torre de San Martín o castillo de Muñatones. Este era parte del mayorazgo que en 1439 heredó Lope García de Salazar, el primer cronista de Bizkaia. Edificada a partir del siglo XIV, la torre se encuentra en una estratégica posición desde donde los Salazar controlaban la calzada que unía Castro con Portugalete y el puerto fluvial por donde exportaban el mineral de hierro. Rodeada por propiedades de la refinería, el castillo puede ser visitado los domingos de verano. Muy cerca se encuentra la playa de La Arena, desde donde se accede al paseo Itsasur. Este, salpicado de restos mineros, une las localidades de Kobaron y Pobeña.

El rastro de Lope García de Salazar nos conducirá a Portugalete. Allí se encuentran la magnífica basílica gótico-renacentista de Santa María (1480-1580) y la torre de Salazar, donde el cronista murió envenenado en 1476.

INFRAESTRUCTURAS TURÍSTICAS

Desde dicho conjunto monumental, cruzando el casco viejo de la villa, llegaremos a la ribera del Ibaizabal, al paseo de la Canilla. En este, a pocos metros del Puente Bizkaia, está Rialia. Inaugurada el 31 de enero de 2006, esta instalación de cuatro plantas es un centro de interpretación de la historia, economía y paisaje de la Ría, tan unida a las actividades mineras y comerciales. Es un ejemplo del esfuerzo de las instituciones para crear infraestructuras culturales que contribuyan a levantar la alicaída economía de Ezkerraldea-Meatzaldea.

En esta misma dirección habría que ubicar el Museo del



interpretación de Peñas Negras o el gigante horno de calcinación sito en el centro de Ortueña, transformado en un centro cultural y de formación.

En el barrio Campodiego, en Gallarta, se encuentra la corta de Bodovalle. Se trata de un gran corte geológico de 700 metros de largo, 350 metros de ancho y 150 metros de profundidad. El «agujero» se prolonga -bajo la lámina de agua visible al

del nivel del mar, el punto situado a menor altitud de todo Euskal Herria. Esta es la de mayores dimensiones de todas las explotaciones que a cielo descubierto existieron en Bizkaia y la última en cerrar. Además, desde los años 60 hasta su cierre, en 1993, fueron excavados más de cincuenta kilómetros de galerías que corren en dirección al mar. Esta mina ocupa el emplazamiento original del pueblo

MUSEO DE LA MINERÍA DEL PAÍS VASCO

MEATZARITZAREN MUSEOA FUNDAZIOA

www.meatzaldea.eus

informacion@meatzaldea.eus Gallarta (Abanto-Zierbena) 94-6363682

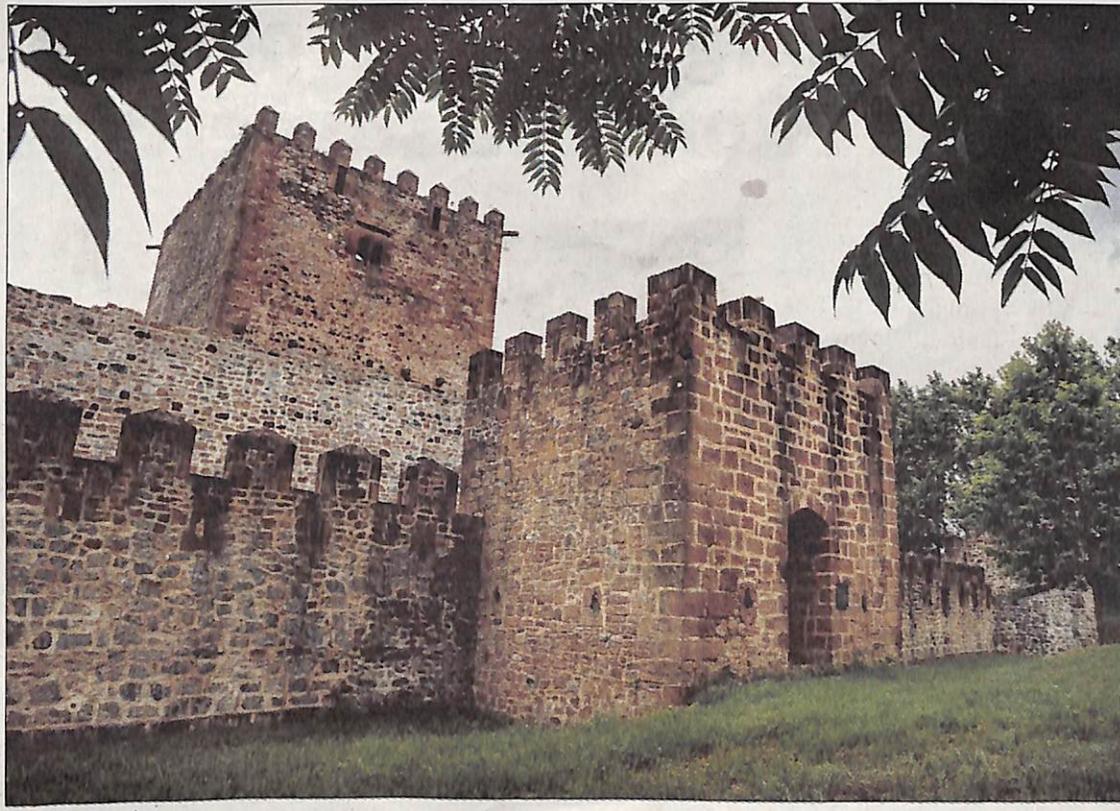
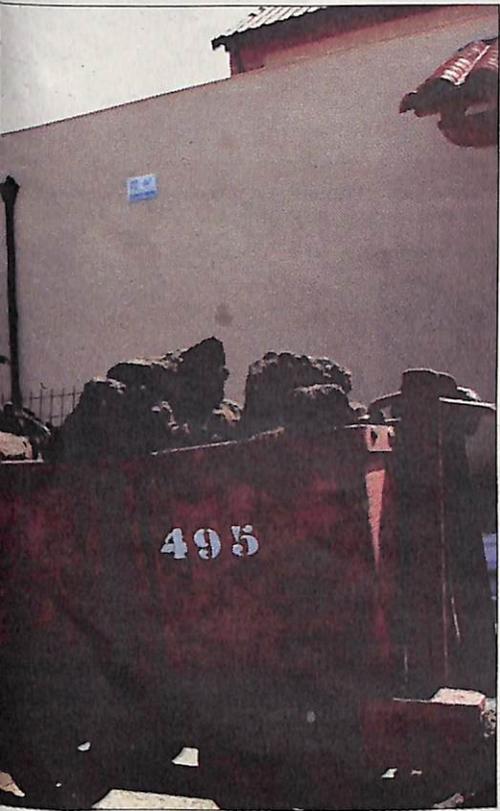
OPARITU REGALA
santurtzi

Erraz-erraza da Santurtzin oparitzea eta opariarekin asmatzea, bertan 500 saltokilik gora dituzu-eta nahi duzuna erosteko



Regalar y acortar en Santurtzi es muy fácil. Tienes más de 500 tiendas para inspirarte

stz



teriores, la explotación continuó siguiendo la vena y en 1958-1959 Gallarta (una localidad de casi 7.000 habitantes) tuvo que cambiar de lugar.

Del viejo Gallarta sobrevivió el matadero que, hoy en día, alberga el Museo de la Minería de Euskal Herria. Este es un centro dedicado al estudio y difusión de la cultura e historia mineras, contando entre sus objetivos la protección y recuperación de los paisajes y elementos materiales procedentes de la actividad minera. El museo nació de la iniciativa de un grupo de trabajadores de la minería retirados, que en 1986 creó la Asociación Cultural Museo Minero y dio paso al nacimiento del museo y a la fundación que lo gestiona, en 2001.

Esta iniciativa social, que funciona con sus propios medios,

recibe ayudas puntuales de la Diputación de Bizkaia, el Ayuntamiento de Abanto y Lakua. La última aportación, de 1.845.000 euros, realizada por estas instituciones está destinada a la construcción del nuevo edificio, situado al borde de la corta Bodovalle. La instalación, además, se alimentará a través de una in-

novadora instalación de energía geotérmica.

Cerca, en Zugastieta-La Arbolada (Trapaga), hallaremos antiguas instalaciones mineras y cortas convertidas hoy en lagos, un museo de escultura vasca al aire libre, la primera "casa del pueblo" de Euskal Herria y el centro de interpretación de

La comarca posee numerosos atractivos históricos y culturales, que pueden ayudar a la reactivación económica mediante la atracción de turismo. El Museo de la Minería y el Castillo de Muñatones son algunos de ellos.

Luis JAUREGIALTZO - Aritz LOIOLA | ARGAZKI PRESS

Peñas Negras. Las alubiadas, el funicular de La Reineta o los itinerarios para realizar en pie por los Montes de Triano o el término municipal de Ortuella son otros motivos para visitar la zona. Las páginas web de los ayuntamientos de la zona dan completa información del menú turístico y cultural de la comarca.

ECOTURISMO Y GASTRONOMÍA

No hay municipio en la comarca sin un variado programa, a desarrollar a lo largo de todo el año, compuesto por actividades lúdicas, gastronómicas o culturales como la Feria del Marisco de Zierbena, los festivales internacionales de teatro y títeres de Santurtzi y Sestao, respectivamente, los eventos del BEC o la programación de Barakaldo Antzokia.

En Santurtzi se oferta desde hace varios años un programa de ecoturismo, del que forman parte las excursiones en velero para descubrir los secretos del Golfo de Bizkaia o las salidas para avistar cetáceos, a lo que hay que añadir los fines de semana ornitológicos.

Otro elemento exitoso es el Camino de Santiago que recorre los municipios de la zona y cuyos albergues, como el de Pobeña, se van quedando pequeños.



El Puente Bizkaia es Patrimonio de la Humanidad. Jon HERNÁEZ | ARGAZKI PRESS

Más de medio millón de personas cruzan el Puente cada año

El Puente Bizkaia, que salva la ría del Ibaizabal entre las localidades de Portugalete y Getxo, no es un puente colgante sino un transbordador utilizado por más de medio millón de personas al año. Diseñado por el ingeniero Alberto de Palacio, el puente, de 61 metros de altura y 161 de largo, fue inaugurado en 1893. Fue declarado Monumento histórico-artístico por Lakua en 1984 y Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 2006. Desde 1999 ofrece la posibilidad de subir hasta su larguero y cruzarlo de lado a lado.

BIGISTAKO
BIBELADENDA
OSAGARRIAK

General Castaños, 25.
PORTUGALETE
(Junto parada autobús)
94 602 61 83

GALATEA Taberna
Muguruza, 15. Barakaldo. 94 403 64 83

Sotera
Cafetería - Bar
tel. 94 612 92 67 Ruda. de Libertad, 40. BARAKALDO

BATZOKI
BARAKALDO
BARAKALDOKO BATZOKIA

ace Asociación de Comercio y Empresa Urbana
Barakaldo Merkataritzo eta Hiri Enpresen Elkarteo

¡Somos la fuerza del comercio Barakaldés!

Barakaldoko merkataritzaren indarra gara!

www.acebarakaldo.com